

# VÁROSI SZÍNHÁZ



IGAZGATÓ: MEZEY BÉLA.

Folyó szám 264.

Telefon szám 545.

C) bérlet 51. sz

Debreczen, 1914 április 2-án, csütörtökön:

# Gül-Baba

Zenés színjáték 3 felvonásban (4 képben). Irta: Martos Ferencz. Zenéjét szerzette: Huszka Jenő.

## Személyek.

Gül-Baba, a rózsák atyja	— — — — —	Fehér Gyula	Főzarándok	— — — — —	Madas István
Leila, leánya	— — — — —	Nagy Aranka	Petykó, a Mújkók fia	— — — — —	Horváth Miczi
Kucsuk Ali, budai basa	— — — — —	Sz. Nagy Imre	Első spahi	— — — — —	Juhai József
Gábor, magyar lantos diák	— — — — —	Borbély Lili	Második spahi	— — — — —	Rózsa Jenő
Mújkó, muzsikusz cigány	— — — — —	Kassay Károly	Első	— — — — —	Arday Árpád
Zulejka	— — — — —	H. Serfőzy Etel	Második	— — — — —	Szigethy Gyula
Fatime	— — — — —	Jávor Giza	Harmadik	zarándok	Arady Gerő
Zsida	— — — — —	Zsolnai Manczi	Negyedik	— — — — —	Vajda András
Azraella	— — — — —	Szemző Erna	Ötödik	— — — — —	Dalnoki Károly
Nahalim	— — — — —	Erdélyi Margit	Első	— — — — —	Juhász József
Badye	— — — — —	Medgyaszai Klári	Második	dervis	Kertész Zsigmond
Mújkóné	— — — — —	M. Balogh Leona	Harmadik	— — — — —	Lévai Pál
Zulfikár, főeunuch	— — — — —	Szalay Gyula	Első	— — — — —	R. Utasi Bella
A budai bíró	— — — — —	Rónai Imre	Második	rabszolganő	R. Kun Giza
Muezzin	— — — — —	Oláh Gyula	Harmadik	— — — — —	Sziklay Valéria

Ulemák, spahik, zarándokok, szerecsen szolgák, eunuchok, rabnők, kürtösök. Történik a XVI. század végén, Gül-Baba mecsetjébe Budán.

**Helyárak** : Földszinti családi páholy 17 K 20 fillér. Első emeleti családi páholy 14 K 20 fillér. Földszinti és I. emeleti kispáholy 11 K 20 fillér. II. emeleti páholy 7 K 70 fillér. Támlásszék I—VII. sor 3 K 10 f. Támlásszék VIII—XII. sor 2 K 60 f. Támlásszék XIII—XVII. sor 2 K 30 fillér. Erkélyülés I. sor 1 K 46 fillér. Erkély II. sor 1 K 26 fill. Álló-hely 82 fillér. Tanuló- és katona-jegy 62 fillér. Karzat-jegy I. sor 52 fillér, a többi sorban 42 fillér. A jegyek után számított fillérek az Országos Színész-Egyesület nyugdíjintézetét illetik.

NAPPALI PÉNZTÁR: d. e. 9—12-ig és d. u. 3—5-ig. ESTI PÉNZTÁR: 6 és fél órakor.

Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$  órakor.

VASÁRNAP ESTE: **TIMÁR LIZA.** Bródy Sándor leg-újabb műve.

Előkészületen: **SZIBILL,** a Leányvásár szerzőinek leg-újabb operette-ujdonsága.

Folyó szám 265. Holnap, 1914 április hó 3-án pénteken (és szombaton): A) bérlet 52. sz. **UJDONSÁG! ITT ELŐSZÖR! UJDONSÁG!**

# Timár Liza.

Erkölcrajz.